

Pot à crayon

- ✓ Utilisation : événementiel, publicitaire, souvenir...
- ✓ Couleurs : pot en céramique blanche, intérieur noir
- ✓ Traité polyester
- ✓ Format : Hauteur 130 mm - Ø 90 mm

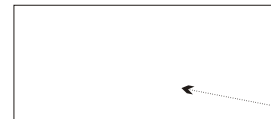


Gabarit, préparation du fichier & impression

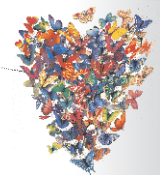
Le gabarit

- ✓ Le filet noir correspond à la zone de marquage maximum conseillée*

Gabarit fourni



Insertion du visuel dans le gabarit :



Préparation du fichier

- ✓ Insérer le visuel à l'intérieur du filet noir
- ✓ Supprimer le filet noir
- ✓ Conserver le filet noir si celui-ci peut servir de repère pour découper le transfert
- ✓ Si besoin, dupliquer le visuel sur le format de la page à imprimer

L' impression

- ✓ Imprimer le fichier en image miroir sur **Sublipaper** ou **Sublipaper PLUS**
- ✓ Éviter de toucher l'impression avec les doigts
- ✓ Laisser sécher quelques minutes
- ✓ Découper les transferts avec des ciseaux, un cutter ou tout autre outil **propre** afin d'éviter d'éventuelles marques sur le produit final



Impression des visuels sur Sublipaper ou Sublipaper Plus

*Bien que cela soit généralement possible, le marquage intégral du pot (de haut en bas) n'est pas garantie, Le largeur du marquage peut être étendue à 23 x 11 cm avec une résistance pour diamètre 88 à 100 mm (disponible chez Promattex)

Transfert à chaud

Pose à la presse

- ✓ Superposer et centrer le transfert sur le pot face imprimée contre le pot
- ✓ Le fixer avec du scotch haute température
- ✓ Presser**
- ✓ A la fin du transfert, attendre quelques secondes puis retirer délicatement la feuille de transfert usagée
- ✓ Plonger le pot dans de l'eau chaude pour arrêter la sublimation (attention aux chocs thermiques)
- ✓ Pour un marquage de petite dimension, découper autour du visuel, l'appliquer directement sur le support et presser
- ✓** L'utilisation d'une résistance pour tasse d'un diamètre de 90 mm ou plus est recommandé (disponible chez Promattex)



Fixer le transfert autour du pot avec du scotch haute température

Réglages pour les presses à tasses :

Utiliser le "mode 2" (voir manuel de la presse)

- T° presse ouverte : 90°C
- T° presse fermée : 180°C
- Temps de pose à 180°C : 5 "

Presser

Conditions de pose

Température

205° C***

Temps

+/- 180 "***

Pression

Bonne

***La température et le temps de pose peuvent varier en fonction de la presse utilisée

